





## حين على الصلاة

الفجر ٩:١٤ الاشراف ٩:٤٢  
الظهر ١:٢٤ العصر ٤:٠٤

## الإذاعة السعودية

الجمعة ١٣٧٧/١١/١٩  
فترة الصباح

٦:٣٠ افتتاح  
٦:٣٢ القرآن الكريم - ما تيسر من سورة - تلاوة الشيخ زكي داساني  
٦:٤٢ قرآن برنامج اليوم  
٦:٥٧ موسيقى  
٧:٠٠ حكمة اليوم - يقدمها عباس فزاوي  
٧:١٠ عودتي  
٧:١٥ نشرة الأخبار الأولى  
٧:٣٠ ألحان الصباح  
٧:٤٥ حديث الصباح  
٧:٥٥ موسيقى وأناشيد  
٨:١٠ أهم أخبار الصباح  
٨:١٥ ركز الأطفال  
٨:٢٥ أسرارها ويقدمها ياسا عباس  
٩:١٥ ختام - السلام الملكي  
٩:٢٥ الفترة الروحية

افتتاح - القرآن الكريم ثم ينقل الميكروفون إلى المسجد الحرام لينقل الإذان وخطبة الجمعة والرسالة - ختام

## فترة الظهر

٣:٠٠ افتتاح  
٣:٠٢ القرآن الكريم ما تيسر من سورة - تلاوة الشيخ منصور الشامي المتوفى  
٣:١٧ قالت العرب  
٣:٢٢ موسيقى  
٣:٢٧ عودتي  
٣:٣٠ حكمة اليوم - يقدمها أحمد عبد الأمير  
٣:٤٥ نشرة الأخبار الثانية  
٣:٥٥ موسيقى وأناشيد  
٣:٥٠ ختام - السلام الملكي

## فترة المساء

٨:٠٠ افتتاح  
٨:٠٢ القرآن الكريم  
٨:٠٧ حديث المساء  
٨:٢٢ مقتطفات أدبية  
٨:٣٥ ألحان المساء  
٨:٤٥ عودتي  
٨:٥٠ من مكتبة المذبح - يقدمه ليلة مطلق مغلغ  
٩:٠٠ نشرة الأخبار الثالثة  
٩:١٥ يعلن في حبه  
٩:٣٠ ذيل يكتبه محمد محمود فطان  
٩:٤٥ ويخرجها عباس فزاوي  
٩:٥٥ موسيقى وأناشيد  
١٠:٠٠ ختام برنامجنا - يقدمه أحمد سالم  
١٠:١٥ موجز آباء اليوم  
١١:٠٠ نشر الميكروفون في زيارة  
١١:٣٠ ختام - السلام الملكي

## السبت

فترة الصباح ١٣٧٧/١١/٢٠

٦:٣٠ افتتاح  
٦:٣٢ القرآن الكريم ما تيسر من سورة - تلاوة الشيخ سعيد محمد نور  
٦:٤٢ قرآن برنامج اليوم  
٦:٥٧ موسيقى  
٧:٠٠ حكمة اليوم - يقدمها جمال عباس  
٧:١٠ عودتي  
٧:١٥ نشرة الأخبار الأولى  
٧:٣٠ ألحان الصباح  
٧:٤٥ حديث الصباح  
٧:٥٥ موسيقى وأناشيد  
٨:١٠ أهم أخبار الصباح  
٨:١٥ ركز الأطفال  
٨:٢٥ أسرارها ويقدمها ياسا عباس  
٩:١٥ ختام - السلام الملكي

## فترة الظهر

٣:٠٠ افتتاح  
٣:٠٢ القرآن الكريم ما تيسر من سورة - تلاوة الشيخ سعيد محمد نور  
٣:١٧ قالت العرب  
٣:٢٢ موسيقى  
٣:٢٧ عودتي  
٣:٣٠ حكمة اليوم - يقدمها أحمد عبد الأمير  
٣:٤٥ نشرة الأخبار الثانية  
٣:٥٥ موسيقى وأناشيد  
٣:٥٠ ختام - السلام الملكي

## فترة المساء

٨:٠٠ افتتاح  
٨:٠٢ القرآن الكريم  
٨:٠٧ حديث المساء  
٨:٢٢ مقتطفات أدبية  
٨:٣٥ ألحان المساء  
٨:٤٥ عودتي  
٨:٥٠ من مكتبة المذبح - يقدمه ليلة مطلق مغلغ  
٩:٠٠ نشرة الأخبار الثالثة  
٩:١٥ يعلن في حبه  
٩:٣٠ ذيل يكتبه محمد محمود فطان  
٩:٤٥ ويخرجها عباس فزاوي  
٩:٥٥ موسيقى وأناشيد  
١٠:٠٠ ختام برنامجنا - يقدمه أحمد سالم  
١٠:١٥ موجز آباء اليوم  
١١:٠٠ نشر الميكروفون في زيارة  
١١:٣٠ ختام - السلام الملكي

## جلالة الملك العظيم

راديو مكة :

بمناسبة تمام صحة حضرة صاحب جلالة الملك العظيم تشرف سعادة الشيخ أحمد بن إبراهيم الفزاوي نائب رئيس مجلس الشورى برفع البرقية التالية الى جلالة الملك :

حضرة صاحب جلالة مولاي الملك العظيم ايد الله غرته الافراح قلوب شعبكم المظفنة استبشارا بتنام صحة جلالكم العاليه ، واني واخواني اعضاء المجلس وجميع طبقات الامة لنحمد الله تعالى ونشكره كثيرا وتبادل التهاني بذلك ، ونرفعها خالصه الى جلالكم معبرين عن اعشق شعور الوده والاخلاص داعين الله تعالى ان يعز جلالكم العرب والمسلمين ، ويرعاكم بعينه التي لا تنام ويوفقكم لكل ما يحبه ويرضاه ويسعد بكم العباد والبلاد ويهدي عمركم الطويل ان شاء الله محفوفين بحفاظين على شريعته ، مؤيدون بنصره هادين لهدى القويم وسراطه المستقيم في غبطة وهناء واجلال ، مولاي .

رئيس مجلس الشورى  
أحمد بن إبراهيم الفزاوي

## الرد الملكي الكريم

وقد تفضل جلالة الملك المعظم بالرد الملكي التالي :

الشيخ أحمد إبراهيم الفزاوي نائب رئيس مجلس الشورى - مكة

اشكركم واخوانكم اعضاء مجلس الشورى وجميع طبقات شعبنا العزيز على ما ابديتوه في بركتكم الرفيعة من الشعور الطيب بمناسية شافتنا سائلين الله تعالى ان يوفقنا دائما لما فيه الخير للاسلام والمسلمين .

## التوقيع الملكي الكريم

سعود

## سمو الأمير

تركي بن فيصل

سافر الى الرياض بطريق الجو

أمس صاحب سمو الأمير تركي

ابن فيصل في رعاية الله وسلامته

معالي

الشيخ عبد الرحمن الطيبي

غادر جدة بطريق الجو أمس

معالي الشيخ عبد الرحمن الطيبي

رئيس الحاشية الملكية قاصدا الى

الرياض

## سعادة الوجه

عبد الرحمن الصبان

غادر جدة بطريق الجو أمس

سعادة الوجه عبد الرحمن محمد

سرور الصبان قاصدا الى القاهرة

السيد كمال ادهم

غادر جدة بطريق الجو أمس

السيد كمال ادهم من كبار رجال

الاعمال وصاحب شركة ( غرين )

قاصدا الى الرياض

## تبرعات أهالي

الفرات للجزائر

جاءنا من سعادة مفتش الحدود

الغربية أن مجموع تبرعات أهالي

الفرات وضواحيها لخواصهم العرب

الجزائر المناضلين قد بلغ ٢٧٧٦١

ريالا . ونحن نحني هذه الأريحية

الطيبة والقادرة الحسنة بجمال

البلاد نصير العروبة والاسلام

## المراقبة العامة للاستيراد تعلن

استعدادها لقبول طلبات المستوردين

ابتداء من يوم ٢٢ الجاري

راديو مكة المكرمة :

تعلن المراقبة العامة للاستيراد استعدادها لقبول طلبات التجار المستوردين ابتداء من تاريخ ٧٧/١١/٢٢ للاستئناف المرحض باستيرادها والمنصوص عنها في المادة الرابعة من الرسوم الملكي الكريم رقم ٣٩ في ٧ ذي القعدة ١٣٧٧ وبينها كالاتي :

الاستيراد ان يتقدموا بطلباتهم على التماذج المعدة لذلك على ان تكون الطلبات مشفوعة بسندات الرسم المجرى المثبتة لما قام صاحب الطلب باستيراده فعلا في السنوات الثلاث السابقة لعام ٧٧ عدم سبق استيرادهم وبينوا تاريخ السجل التجاري

بالسليم باليد مستوفاة الطوابع القانونية ويسمح للتجار الناشئين الذين لم تكن لهم مستوردات في الثلاث السنوات السابقة لعام ٧٧ بتقديم طلباتهم على ان يوضحوا عدم سبق استيرادهم وبينوا تاريخ السجل التجاري

وذلك سواء بالبريد المسجل ام

## الحجاج المصريون

وصلت الى جدة أمس الخميس

الباخرة مصر قادمة من السويس

تحتل الفوج الحادي عشر من

الحجاج المصريين وعددهم ١٤٣٠

حاجا

ووصلت باخرة اخرى قادمة من

السودان تحمل عددا من الحجاج

السودانيين

## سلامة الحجاج

جاءنا من معالي الدكتور رشاد

فرعون وزير الصحة البيان

التالي :

ابرق مندوب هذه الوزارة

بجيزان لتدوية جدة برقم ٢٥٧٢

وتاريخ ١٤ الجاري والمطلي لنا

صورة منها تفيد بان جيزان لا

يوجد فيه أي اشتباه بمرض

وباني . حالة الحجاج جيدة الحمد

للله

## السافرون

سافر الى دمشق بطريق الجو

أمس الاستاذ أحمد عبد الغفور

عطار الكاتب المعروف

وغادر جدة بطريق الجو أمس

السيد محمد العنقري قاصدا الى

الرياض

وسافر الى القاهرة جوا أمس

الطبيب السعودي الدكتور عصام

خويرة

وسافر الى القاهرة أمس

الشيخ محمد حسين سمكري من

كبار موظفي المراقبة العامة

وسافر الى الرياض أمس

الاستاذ كمال ادهم

وسافر الى القاهرة بطريق

الجو اول أمس السيد زيني حسن

عبد الغفار

## الرياض من مرسلا الخاص :

اقامت المدرسة الصناعية الثانوية في الرياض معرضها

السوي الاول الذي يحتوي على ألوان الإنتاج الصناعي التي قام

الطلاب بصنعها بأنفسهم تحت اشراف مدرسيهم ، وقد تم افتتاح

المعرض بعد عصر يوم الاثنين

الموافق ١٦ ذي القعدة عام ١٣٧٧

في حفل كبير ضم نخبة من رجال

التربية والتعليم وفي مقدمتهم

سعادة وكيل وزارة المعارف ومدير

عام الوزارة وكبار موظفي المعارف

والدوائر الحكومية الاخرى وجمهرة

الشعب

وقد حضر حفل الافتتاح صاحب

السوي الملكي الامير فهد بن عبد

العزيز وزير المعارف الذي استمع

في بدء الاحتفال الى كلمة مدير

المدرسة في الترحيب بسموه ،

وفي شكره على الوان الرعاية التي

يسفها على التعليم الصناعي ، ثم

قام سموه بعقد ذلك بقص

شريط المعرض اذ كان بافتتاحه ،

وتفقد محتويات المعرض في مختلف

تاريخ افتتاحه ، فلفتت اليه انظار

المدعوين انواعا من اثار غر المکتب

الجمهور الكريم

## كلمتي

« يا الله العوده !! »

عسيرة تقليدية ، ظاهرها الرحمة ، وباطنها العذاب ،

يطلقها التجار واصحاب الحرف والخدمات العامة في موسم الحج

وابرام رمضان والعديدين :

اذا احتج احدا على ارتفاع اجرة الانتقال بالسيارة الصغيرة

من مكة الى جدة - او بالعكس - من ٣ ريالات الى ١٣ ريالا -

قال له السائق : « يا الله العوده !! »

واذا صرخ الاخر من قيمة البطيخة الواحدة التي كانت تباع

برياليين - مثلا - فاصبحت بخمسة - قال له الفاكهي :

« يا الله العوده »

وهكذا في كل ما يباع ويؤجر من سلع وخدمات وخدمات

ومرافق يرتفع سعره او اجره اضعاضا مضاعفا .. ومع هذا

الارتفاع الباهظ وهذا الاستغلال الآثم والانتهاز الظالم : « يا الله

العوده !! »

لا اللهم لا عودة لكل ظالم يستغل حاجة الناس ، وينتهز

ثغرة الطلب على بضاعه ، ولا يرحم فقر الفقير ، وعجز الامله

ولا يفتح باب المظلوم الخلال

اللهم لا عودة لمن ياكل اموال الناس بالباطل ، فيطلب

لسلته اكثر من ثمنها ، او يكتسب اكثر من اجرها ..

انتهازا لاضطرار المظفر ، وحاجة الحاج ، وازمة المأزوم !

اللهم لا عودة للذين يحلون اعيادنا ومواسمنا وابرام فرحا

الى اسواق تجارية استغلالية ، تهم الافئدة ، وتطلق الالسة

بالخسرة والمالام

( الف )

## ساحة اسلام مكتة

تقدم مباراة رياضية كبرى

بين نادي الوحدة الرياضي - وفريق تقيف بالشافف ، يوم

الجمعة الموافق ٧٧/١١/١٩ وقد حشد لها الفريقان اقوى العناصر

وتباع التذاكر عند باب الساحة والسعر ثلاثة ريالات

## عيادة لتكريب الأسنان

العطلة بانواعه والذهب من عيار الجنيه : عباس كراؤيل الغزوة

## شركة كهرباء الخبر المحدودة

دعوة انعقاد الجمعية العمومية

يعن مجلس ادارة شركة كهرباء الخبر المحدودة انه تقرر انعقاد

الجمعية العمومية يوم الخميس ٧ من محرم ١٣٧٨ الموافق ٢٣ يوليو

١٩٥٨ فالمرجو من السادة المساهمين الحضور لعرض التقرير

السوي وانتخاب مجلس الادارة الجديدة ، والرجاء عدم التخلف

والله الموفق

## مطلوب سائقين

للشركة العربية للسيارات

تعلن الشركة العربية للسيارات عن حاجتها الى سائقين للعمل

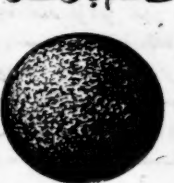
لديها باليوم براتب خمسمائة ريال عربي للشهر الواحد فعلى

كل سائق سعودي او اجنبي مراجعة مركز الشركة بمكة المكرمة

او فرعها بجدة من رخصته وتذكره اقامته لتتعاقد معه في العمل

## البحديد !

اكتشفت دفنة قديم باركر ذي العلامات



التي شذت اسم الامم في يد باركر بكبر ٣٠ مرة

تتم ايجار الناشف بريشة ذات مسام يتفوق على جميع

اقتال ايجار الناشف الاخرى

قام باركر في ايجار الناشف المبرمج كبر في يد باركر

كنايت ليبت ، نظيف ، كذا في داجمة ، وديوناته خضف ، علمه

امانه البرية : الشيكات ، والصور البرية ، والصور البرية

كرونة صغرى ، والمستندات الفانزيت الرسمية ، والبرق

النام ، وديوناته البقية التي شذت

والك الاستجاب

في رومر في ايجار الناشف المبرمج كبر في يد باركر

الامم ، وشذت في ايجار الناشف المبرمج كبر في يد باركر

باركر في ايجار الناشف المبرمج كبر في يد باركر

النام ، وشذت في ايجار الناشف المبرمج كبر في يد باركر

باركر في ايجار الناشف المبرمج كبر في يد باركر

النام ، وشذت في ايجار الناشف المبرمج كبر في يد باركر

باركر في ايجار الناشف المبرمج كبر في يد باركر

النام ، وشذت في ايجار الناشف المبرمج كبر في يد باركر

باركر في ايجار الناشف المبرمج كبر في يد باركر

النام ، وشذت في ايجار الناشف المبرمج كبر في يد باركر

باركر في ايجار الناشف المبرمج كبر في يد باركر

النام ، وشذت في ايجار الناشف المبرمج كبر في يد باركر

باركر في ايجار الناشف المبرمج كبر في يد باركر

النام ، وشذت في ايجار الناشف المبرمج كبر في يد باركر

باركر في ايجار الناشف المبرمج كبر في يد باركر

النام ، وشذت في ايجار الناشف المبرمج كبر في يد باركر

باركر في ايجار الناشف المبرمج كبر في يد باركر

النام ، وشذت في ايجار الناشف المبرمج كبر في يد باركر

باركر في ايجار الناشف المبرمج كبر في يد باركر



## حركة الفر بالطائرات

من المملكة واليهما

تقادر مطار جدة غدا السبت

طائرة سعودية كونفير قاصدة

الى المدينة المنورة ، ثم الى عمان ،

ثم الى دمشق

وتقادر مطار جدة بعد غد

الاحد طائرة داكوتا قاصدة الى

جيزان والحديدة وعدن

طائرة كونفير قاصدة

الى المدينة المنورة ثم الى القاهرة

وتقادر مطار جدة غدا السبت

طائرة سعودية سكايماستر

قاصدة الى بيروت

وتقادر جدة غدا السبت طائرة

داكوتا قاصدة الى الرياض والخرج

والهوف والظهران

الطائرات القادمة

تصل الى مطار جدة غدا

السبت طائرة سعودية كونفير

قاصدة من القاهرة راسا

وتصل الى مطار جدة طائرة

كونفير سعودية قاصدة من دمشق

والمدينة المنورة

وتصل الى مطار جدة طائرة

داكوتا قاصدة من المدينة والوجه

وتبوك وطريف وبدنة

بعد غد الاحد

الطائرات المسافرة

تقادر مطار جدة بعد غد







# ذكريات الطفولة

بقلم الاستاذ : غالب حمزة أبو الفرج

لقد أتت الوحدة ، بعد تفكير في هذه الوحدة الغائبة المحيطة ، أتت بها بنفسه ، بعد أن رأى نفسه عن جميع أصدقائه أولئك الذين كانوا جميعاً بالنسبة إليه شيئاً ضرورياً ، تقتضيه الحياة ، هذه الحياة التي لم يعد يراها لذيذة . لقد فقد القدرة على التفكير فيما آل إليه حاله ، لأنه لا يدري سبباً لهذه الوحدة ، إلا أنه قرر - هكذا فجأة ودون سابق مقدمات - أن يعيش بمفرده ، كإنسان فقد كل مقومات الحياة . وأن يكن لا يزال نشيطاً بها . ومضى يبحث بينه وبين نفسه عن الأسباب التي جعلته هكذا يختار هذه الوحدة الغائبة المحيطة . ولكن تفكيره هذه أخرجها إلى أن من الواجب عليه أن يضيء فيما قرر .

وأخيراً أقرب الطرق المؤدية لغايته تلك ، فهو يعلم جيداً بأن أصدقائه لن يدعوه هكذا يعيش في ذنياه التي اختارها بإرادته ، بل ولا شك سيفسدون عليه وحدته ويدخلون حياته مرة أخرى ولكنه كان قد أوصد بابه ، فما عاد يحب أن يفتح لأى إنسان حتى وإن كان هذا الإنسان صديقاً عزيزاً على قلبه .

ترى لو كانت أمه اليوم تعيش معه .. هل ترضى له هذه الوحدة التي يعيش فيها ؟

وجاء الجواب حبيباً إلى نفسه ، فهو على ما يظن أن ترضى إنيذاه شعوره ، حتى وإن كان هذا الإنيذاه سيكون في صالحه . وترامت له طفولته تلك .. وراودت خياله صور الماضي ، يوم كان غريراً بالأمس ، يلعب مع أتاربه ولا يظن بلعبه وهداياهم على أحد منهم لا سيما صديقه فريد ..

وفريد هذا الذي ينأى اليوم بنفسه من لقاؤه ، كم كان يكن له في قلبه من حب وود .. ترى لماذا تفتقر ؟ .. هل غيرت السنوات التي مضت من صداقته لغريده وأزواجه ؟ ..

وجاء الجواب في هذه المرة يؤكد بأن حبه لفريد لم يزل كسابق عهده به ، وإن كانت قد أصداقته ، فمنهم من كان يحب فجأة على الأرض لتصبح شظايا



وهو من أولئك الذين إذا كاد لا يفرق بين الليل والنهار ، لجعلوا أمرهم على شيء يهتدون به ، وتستطيع تمييزه عنه أو إرجاعه إلى غيره ..

لقد فقد جميع أصدقائه ، لأنه كان يريد أن يبعد نفسه عنهم .. وهو السبب ، وقد تكون ذلك أسباباً أخرى ولكنها ليست تلك الحقيقة ..

لقد غمرته أحاسيس شتى وهو يعرض أمر زواجه على بعض أصدقائه ، فمنهم من كان يحب فجأة على الأرض لتصبح شظايا

مضلة .. ولكن أين هي المعضلة ؟ .. ولكن ما يكون ويعود إليه بصره .. ويومها سيعود إلى أصدقائه وسيخرج من عزلته ، يعود إليهم وإلى لقاؤهم .. وإن كان سيحرم من لقاؤه أولئك النسوة والاستماع لأحاديثهن ..

ورفع رأسه وفي عينيه دموع غزيرة ، وراح ينتهذه من قلب بائس ، وقال : ربى .. أنت لا تريد لها في غير معاشنا .. وحدهم القادر الخالق .. تستطيع أن تعيد لي بصرى .. وأنا عديم .. خلقتني ولن تنساني .. وسمع في تلك اللحظة صوت المذبح وهو يقرأ قصة آدم عاد إليه بصره بعد عملية جراحية أجراها له طبيب كبير ..

وبدون وعي فقل جهاز الراديو ومضى إلى سريره وأحلام اليقظة تداعب ذهنه الكليل .. وفي الغد صمم على السفر إلى أوروبا لعيادة طبيب إحصائي ، كان قد سمع عنه .. ورتب أمره على السفر .. ومضى إلى ألمانيا وفي نفسه إيمان كامل بأنه سيعود ، في هذه المرة ..

وقد عاد إليه بصره .. كانت فترة حرجية في حياته صديقنا .. فهو لا يدري كيف ستكون النتيجة ، وإن كان قد طمأنه الطبيب المالح على أنها ناجحة ..

وفي غرفة العمليات ، كانت أسبوعاته من مزاج بين الحسوف والامل ، وإن كان الامل أقرب إلى قلبه في تلك اللحظات .. وعاد إلى غرفته وإلى جانبه فتاة لا يفهم كلماتها ، لأنه يجهد الألمانية ، ولكنه كان يشعر بأنها تقضي حناناً ووفية في إسماعه .

ومرت الأيام بطيشة ملة ، واستقبل مع الصباح أول شعاع من النور ، واضطربت في نفسه انفعالات شتى فهو مشفق على أن يفقد النور الذي رآه ، ومضى كالإطفال يضحك من كل قلبه وهو يرى الصور وقد تكاملت في عينيه هذه المرة ولم يصدق بأنه قد عاد إليه بصره هكذا فجأة .. ونظر إلى ما كانوا حوله واستقر بصره على الطبيب المالح وراى الابتسامة وهي تكبر على شفتيه ، وأحسن بأن عليه واجبا تجاه ذلك الطبيب ، ومضى إليه يقبل ويحتضنه المفضتين في

عديمة الفائدة .. ومن يومها هو يتوكل على عصاه يتعرف بها على معالم الطريق ، الطريق إلى بيوت أصدقائه وأصبح له الحق في أن تستقبله أية امرأة ما دام هو لن يستطيع التعرف معالم وجهها بعد أن كن يفتن أن يسمح أصواتهن في السابق ..

وأحسن بعض الراحة في دنياه الجديدة .. فهو وإن حرم نعمة البصر إلا أنه كسب عطف النساء جميعاً .. ونازل تلك الفتاة التي كان يطربها سماع صوتها كانت هي الأخرى تستقبله في دارها عندما يأتي لزيارة صديقه دون خوف أو وجل ..

يوم قدر لتقديمه أن تزل ساعدته نازك بأن مدت له يدها الأنيقة لتنتشل من سقطته تلك المكين الكريهين اللذين نشرتا أسس وأول أمس .. ولا بد أنه سيتبع ذلك - حتماً - انخفاض أسعار الحاجيات ، وانحسار لوجة الغلاء .. وعودة إلى الحياة الطبيعية ، أو هذا هو المفروض ، أو هو النتيجة المنطقية .. إن كانت المقدمات - ما تزال - تدل على النتائج !

يبقى بعد هذا وبعد أن يعود كل شيء إلى ما كان ، وإلى أحسن مما كان .. أن نسال سؤالا اعتقد أنه يأتي الآن في أوانه .. ما هو الطريق لضمان الاستقرار الاقتصادي ؟ .. كيف يمكن ألا نفاقا بعوامل أخرى تعيد مشكلة العملة - بعد مدة طويلة أو قصيرة - ومشكلة الغلاء وكل ما عانيتنا من مشاكل ومتاعب ، على نحو ما عرفنا في هذه الشهور أو على أي نحو من الأنحاء ؟ ..

وليس صعباً أن نعمل على التطور بالإنتاج المحلي ، فإن هذه المؤسسات التي بدأت تبرز أسماؤها في مجالات عمرانية ، كشركات الإسمنت في جدة ، والطهران ، والرياض ، وشركة الجبر ، وشركات الطوب ، ومصانع النجارة ، والمطبخ .. قد بدأت تتجه إلى التيارات استجابة للحركة العمرانية ، وهي في الواقع استجابة للربع السريع .. ولكنها مع ذلك وسيلة طيبة من وسائل الإنكفاء الذاتي .. فهي إذن أول نواتج ذلك التيار ..

والطريق إلى تحقيق ما ندعو إليه أن تسرع الحكومة - أولاً - إلى تكوين لجنة للتخطيط الاقتصادي تضم خبراء ووزارات المالية والاقتصاد الوطني ، والتجارة ، والزراعة ، والصناعات ، وتتشكل مصلحة مستقلة للتخطيط .. لتقوم تلك اللجنة أو هذه المصلحة بدراسة اقتصاديات المواد ومواطن الثروات الطبيعية ، وإمكانات كل مدينة على قيام صناعات خفيفة بها .. ومواقع الأراضي الزراعية التي يمكن استغلالها ، وكل ما يتعلق بوسائل ومقومات التخطيط الاقتصادي ، وأن تستعين في ذلك بما لدى الحكومة في وزارات المختصة من تقارير ودراسات عن المشاريع الاقتصادية .. فإذا ما انتهت إلى نتائج عملية ، ولا بد أنها ستتسنى في ذلك ، إذا أن بعض مصالح الحكومة مشروعات مدروسة ، لا تنتظر سوى التنفيذ أو الأمر به ، إذا انتهت اللجنة إلى نتائج مدروسة مخططة فإنه لن يبقى بعد ذلك سوى توفير رأس المال لتنفيذ .. وهو ليس بالأمر الصعب ، فإن النقد متوفر في اليد كثيرة ، بل لعل توفره - دون تفصيل - كان من أسباب التلاعب بالعملية ، بعد أن جمد الكثير منه في العمارات ، وتقدر بمسحها بالاستفادة المادية منها .. وقد استجاب رأس المال عندما طرحت شركات الكهرباء والإسمنت جزءاً من رأس مالها للمساهمين .. فرأس المال إذن موجود ينتظر الدعوة .. ولكن ينبغي أن يصدر أولاً نظام الشركات الموعود به من سنوات ، فإن نظام الشركات القسائي في كل شركة لم يراع حقوق الجبهة العامة للمساهمين في المهرم الأول .. أن يدرس وضعنا وأصحاب الثروات الكبيرة ، على أن هذا موضوع آخر لا بد أن يأتي الحديث عنه في يوم ما ..

المهم الآن .. أن يدرس وضعنا الاقتصادي من جديد ، وعلى أسس عملية فنية ، لتتقى - بعد

لا بد من التخطيط الاقتصادي ! حل انتهت مشكلة العملة الصعبة ؟ .. اعتقد أنها في سيئها إلى الحل الأخير - بإذن الله - بعد أن حزمت الحكومة أمرها ورثت شؤونها على الأساس الذي طالعنا في المرسومين المكين الكريهين اللذين نشرتا أسس وأول أمس .. ولا بد أنه سيتبع ذلك - حتماً - انخفاض أسعار الحاجيات ، وانحسار لوجة الغلاء .. وعودة إلى الحياة الطبيعية ، أو هذا هو المفروض ، أو هو النتيجة المنطقية .. إن كانت المقدمات - ما تزال - تدل على النتائج !

يبقى بعد هذا وبعد أن يعود كل شيء إلى ما كان ، وإلى أحسن مما كان .. أن نسال سؤالا اعتقد أنه يأتي الآن في أوانه .. ما هو الطريق لضمان الاستقرار الاقتصادي ؟ .. كيف يمكن ألا نفاقا بعوامل أخرى تعيد مشكلة العملة - بعد مدة طويلة أو قصيرة - ومشكلة الغلاء وكل ما عانيتنا من مشاكل ومتاعب ، على نحو ما عرفنا في هذه الشهور أو على أي نحو من الأنحاء ؟ ..

وليس صعباً أن نعمل على التطور بالإنتاج المحلي ، فإن هذه المؤسسات التي بدأت تبرز أسماؤها في مجالات عمرانية ، كشركات الإسمنت في جدة ، والطهران ، والرياض ، وشركة الجبر ، وشركات الطوب ، ومصانع النجارة ، والمطبخ .. قد بدأت تتجه إلى التيارات استجابة للحركة العمرانية ، وهي في الواقع استجابة للربع السريع .. ولكنها مع ذلك وسيلة طيبة من وسائل الإنكفاء الذاتي .. فهي إذن أول نواتج ذلك التيار ..

والطريق إلى تحقيق ما ندعو إليه أن تسرع الحكومة - أولاً - إلى تكوين لجنة للتخطيط الاقتصادي تضم خبراء ووزارات المالية والاقتصاد الوطني ، والتجارة ، والزراعة ، والصناعات ، وتتشكل مصلحة مستقلة للتخطيط .. لتقوم تلك اللجنة أو هذه المصلحة بدراسة اقتصاديات المواد ومواطن الثروات الطبيعية ، وإمكانات كل مدينة على قيام صناعات خفيفة بها .. ومواقع الأراضي الزراعية التي يمكن استغلالها ، وكل ما يتعلق بوسائل ومقومات التخطيط الاقتصادي ، وأن تستعين في ذلك بما لدى الحكومة في وزارات المختصة من تقارير ودراسات عن المشاريع الاقتصادية .. فإذا ما انتهت إلى نتائج عملية ، ولا بد أنها ستتسنى في ذلك ، إذا أن بعض مصالح الحكومة مشروعات مدروسة ، لا تنتظر سوى التنفيذ أو الأمر به ، إذا انتهت اللجنة إلى نتائج مدروسة مخططة فإنه لن يبقى بعد ذلك سوى توفير رأس المال لتنفيذ .. وهو ليس بالأمر الصعب ، فإن النقد متوفر في اليد كثيرة ، بل لعل توفره - دون تفصيل - كان من أسباب التلاعب بالعملية ، بعد أن جمد الكثير منه في العمارات ، وتقدر بمسحها بالاستفادة المادية منها .. وقد استجاب رأس المال عندما طرحت شركات الكهرباء والإسمنت جزءاً من رأس مالها للمساهمين .. فرأس المال إذن موجود ينتظر الدعوة .. ولكن ينبغي أن يصدر أولاً نظام الشركات الموعود به من سنوات ، فإن نظام الشركات القسائي في كل شركة لم يراع حقوق الجبهة العامة للمساهمين في المهرم الأول .. أن يدرس وضعنا وأصحاب الثروات الكبيرة ، على أن هذا موضوع آخر لا بد أن يأتي الحديث عنه في يوم ما ..

المهم الآن .. أن يدرس وضعنا الاقتصادي من جديد ، وعلى أسس عملية فنية ، لتتقى - بعد

لا بد من التخطيط الاقتصادي ! حل انتهت مشكلة العملة الصعبة ؟ .. اعتقد أنها في سيئها إلى الحل الأخير - بإذن الله - بعد أن حزمت الحكومة أمرها ورثت شؤونها على الأساس الذي طالعنا في المرسومين المكين الكريهين اللذين نشرتا أسس وأول أمس .. ولا بد أنه سيتبع ذلك - حتماً - انخفاض أسعار الحاجيات ، وانحسار لوجة الغلاء .. وعودة إلى الحياة الطبيعية ، أو هذا هو المفروض ، أو هو النتيجة المنطقية .. إن كانت المقدمات - ما تزال - تدل على النتائج !

يبقى بعد هذا وبعد أن يعود كل شيء إلى ما كان ، وإلى أحسن مما كان .. أن نسال سؤالا اعتقد أنه يأتي الآن في أوانه .. ما هو الطريق لضمان الاستقرار الاقتصادي ؟ .. كيف يمكن ألا نفاقا بعوامل أخرى تعيد مشكلة العملة - بعد مدة طويلة أو قصيرة - ومشكلة الغلاء وكل ما عانيتنا من مشاكل ومتاعب ، على نحو ما عرفنا في هذه الشهور أو على أي نحو من الأنحاء ؟ ..

وليس صعباً أن نعمل على التطور بالإنتاج المحلي ، فإن هذه المؤسسات التي بدأت تبرز أسماؤها في مجالات عمرانية ، كشركات الإسمنت في جدة ، والطهران ، والرياض ، وشركة الجبر ، وشركات الطوب ، ومصانع النجارة ، والمطبخ .. قد بدأت تتجه إلى التيارات استجابة للحركة العمرانية ، وهي في الواقع استجابة للربع السريع .. ولكنها مع ذلك وسيلة طيبة من وسائل الإنكفاء الذاتي .. فهي إذن أول نواتج ذلك التيار ..

والطريق إلى تحقيق ما ندعو إليه أن تسرع الحكومة - أولاً - إلى تكوين لجنة للتخطيط الاقتصادي تضم خبراء ووزارات المالية والاقتصاد الوطني ، والتجارة ، والزراعة ، والصناعات ، وتتشكل مصلحة مستقلة للتخطيط .. لتقوم تلك اللجنة أو هذه المصلحة بدراسة اقتصاديات المواد ومواطن الثروات الطبيعية ، وإمكانات كل مدينة على قيام صناعات خفيفة بها .. ومواقع الأراضي الزراعية التي يمكن استغلالها ، وكل ما يتعلق بوسائل ومقومات التخطيط الاقتصادي ، وأن تستعين في ذلك بما لدى الحكومة في وزارات المختصة من تقارير ودراسات عن المشاريع الاقتصادية .. فإذا ما انتهت إلى نتائج عملية ، ولا بد أنها ستتسنى في ذلك ، إذا أن بعض مصالح الحكومة مشروعات مدروسة ، لا تنتظر سوى التنفيذ أو الأمر به ، إذا انتهت اللجنة إلى نتائج مدروسة مخططة فإنه لن يبقى بعد ذلك سوى توفير رأس المال لتنفيذ .. وهو ليس بالأمر الصعب ، فإن النقد متوفر في اليد كثيرة ، بل لعل توفره - دون تفصيل - كان من أسباب التلاعب بالعملية ، بعد أن جمد الكثير منه في العمارات ، وتقدر بمسحها بالاستفادة المادية منها .. وقد استجاب رأس المال عندما طرحت شركات الكهرباء والإسمنت جزءاً من رأس مالها للمساهمين .. فرأس المال إذن موجود ينتظر الدعوة .. ولكن ينبغي أن يصدر أولاً نظام الشركات الموعود به من سنوات ، فإن نظام الشركات القسائي في كل شركة لم يراع حقوق الجبهة العامة للمساهمين في المهرم الأول .. أن يدرس وضعنا وأصحاب الثروات الكبيرة ، على أن هذا موضوع آخر لا بد أن يأتي الحديث عنه في يوم ما ..



بقلم الاستاذ : عبد الله عريف

ذلك - المشاكل الاقتصادية التي يمكن معالجتها بالتفكير فيها - والعمل لها قبل وقوعها ..

ان حياتنا الاقتصادية في حاجة إلى دراسة ، وما أقدركم الكثيرين على معالجة نواقصنا الاقتصادية ، أو على الأصح على وضع الأسس لبناء اقتصادي جديد .. اني ادعو المختصين من خريجي كليات التجارة والعلوم وغيرها إلى تقديم دراساتهم بأسلوب محلي - أعني غير علمي بحث - إلى الجامعات المختصة ، وإلى الصحفيين القراء بما يفيد البلاد ويفيدهم في مستقبل حياتهم ..

ان أمثال الأستاذة عبد الله الطريقي ، وأحمد صلاح جبروم ، والسيد أحمد شطا ، وسعيد آدم وغيرهم وغيرهم يستطيعون أن يرفعوا أصواتهم في الصحف والمجلات الرسمية ، بما يؤدي إلى النتيجة المرجوة أن شاء الله .. اننا كمواطنين نتطلع إلى الاستقرار الاقتصادي ، نريده شيئاً متيناً في حياتنا ، لا موجة سرعان ما تتلاشى في كل شيء ، يدل على إمكان هذا الاستقرار ، والتطلع إلى المزيد منه حتى تبلغ مرحلة - التصدير - في قادم الاعوام أن شاء الله ..

وبعد ، فاني بهذه الامية ، انما أريد أن أتل مشكلة العملة الصعبة إلى اتجاهها الصحيح ، الرضى من المولدين ، ومؤلا لا ينتج بهم في صحيح اللغة .. فيلعبوا سلفاً ، اني لن اسمع مثل هذا الكلام في أمثال الشريف وشوقي وحافظ والبارودي !!

وكلمة أخرى .. ( شطط ) بمعنى احترق ، عربية فصحية ، ونحن نستعملها على السليقة أو التلقين من أبا ناس .. وكنت أظنها غير فصحية حتى قرأت الشريف الرضي - أيضاً - قوله :

ضعف من شاط على طول القنا وقال شارح الايبات ، بعد ذلك ، شاط بمعنى احترق وعلك .. والذي يعنى هو المعنى الثاني الذي نستعمله في بيوتنا ، وقد سرنى أنه صحيح فصيح .. وأحب أن أقول استدرأنا ، ان الأستاذ الكبير أحمد إبراهيم

وما أشك في أن كثيرا من القراء قد وقع لهم ما وقع لي أكثر من مرة .. وكان آخرها أن حملت إلى البريد ، بطاقة « تهنئة من الخارج لم أعرف صاحبها ، ولم يعرفه أحد من استمعت بهم .. وبعد أيام كثيرة رأيت مثل تلك البطاقة ، في مكتب صديق لي بجدة وعليها نفس التوقيع .. فإذا هو من صديق قديم رطبتي به صلة « مدرسية » ثم اتجه هو اتجاهها ماليا حتى غدا أعضاه معروفا ولو ببعض حروفه لدى كل الجهل لدى عباد الله من الأدباء والكتاب وعامة الناس الذين لا يتصلون بمال أو تجارة .. وأسفت أشد الأسف لأنني جهلت توقيع الصديق الذي تذكرني في رحلته .. ولم أستطع أن ارد عليه في حينه .. والمعجب أن صديقي الذي رأيت البطاقة في مكتبه عجب من جهلي أشد العجب ! لأنه توقيع مشهور معروف ..

فكيف الحال إذن مع كثير من عباد الله غير المعروفين إلا في حدود ضيقة جدا ومع ذلك يصرون على أن يوقعوا بتوقيعاتهم الخاصة لأنها في أذهانهم واضحة وضوح الشمس .. ألا يرون أنهم مخطئون ؟

مع ذلك فإن آخرين من المعروفين في أكثر من وسط يحلون هذا الاشكال بأن يضعوا

تحت توقيعاتهم التقليدية اسماءهم الصريحة .. وهذا أسلوب مقبول ومعقول ، وددت لو اتبعه الذين يصرون على وضع أصدقائهم ومعارفهم أمام لفتن توقيعتهم وامضائهم لأنه في ظنهم واضح ومعروف .. لديهم فحسب ولدى نفر لا يتجاوزون أصابع اليدين .. والرجلين معا ، باكبر تقدير .. فمضى أن أساعد

بكلتي هذه في عدم أحاج الامضاء العامة في أوساطنا .. عسى ولعل ..

ياح - وشاط - لم أكن أعرف أن كلمة «ياح» و «ياح» عربية فصحية بمعنى برد وبارد ، حتى قرأت للشريف الرضي :

أبلغنا عنى الحسن الوكا أن ذا الطود بعد عهدك ساخا

والتعب الذي اصطليك فياها فان كلمة ياخ في نهاية البيت الثاني لا معنى لها - كما هو واضح - إلا برد .. وعلى ذلك فكله ( ياخ ) التي نستعملها بمعنى ( بارد ) صحيحة ، وما أريد بهذا أن أقول اني اكتشفت اكتشافا لغويا ، فقد تكون شائعة

معروفة لدى طلاب اللغة لاعلمائها .. ولكنني وجدته أفق عندها عندما كنت أقرأ القصيدة .. فقلت لعل بعض القراء مثل لا يعلمون أنها عربية فصحية .. وبغنى - عندي - لروبيتها ان يقولها الشريف الرضي .. وأقول

هذا احتراسا من أن يقول في بعض المتحدفين ان الشريف الرضي من المولدين ، ومؤلا لا ينتج بهم في صحيح اللغة .. فيلعبوا سلفاً ، اني لن اسمع مثل هذا الكلام في أمثال الشريف وشوقي وحافظ والبارودي !!

وكلمة أخرى .. ( شطط ) بمعنى احترق ، عربية فصحية ، ونحن نستعملها على السليقة أو التلقين من أبا ناس .. وكنت أظنها غير فصحية حتى قرأت الشريف الرضي - أيضاً - قوله :

ضعف من شاط على طول القنا وقال شارح الايبات ، بعد ذلك ، شاط بمعنى احترق وعلك .. والذي يعنى هو المعنى الثاني الذي نستعمله في بيوتنا ، وقد سرنى أنه صحيح فصيح .. وأحب أن أقول استدرأنا ، ان الأستاذ الكبير أحمد إبراهيم

وما أشك في أن كثيرا من القراء قد وقع لهم ما وقع لي أكثر من مرة .. وكان آخرها أن حملت إلى البريد ، بطاقة « تهنئة من الخارج لم أعرف صاحبها ، ولم يعرفه أحد من استمعت بهم .. وبعد أيام كثيرة رأيت مثل تلك البطاقة ، في مكتب صديق لي بجدة وعليها نفس التوقيع .. فإذا هو من صديق قديم رطبتي به صلة « مدرسية » ثم اتجه هو اتجاهها ماليا حتى غدا أعضاه معروفا ولو ببعض حروفه لدى كل الجهل لدى عباد الله من الأدباء والكتاب وعامة الناس الذين لا يتصلون بمال أو تجارة .. وأسفت أشد الأسف لأنني جهلت توقيع الصديق الذي تذكرني في رحلته .. ولم أستطع أن ارد عليه في حينه .. والمعجب أن صديقي الذي رأيت البطاقة في مكتبه عجب من جهلي أشد العجب ! لأنه توقيع مشهور معروف ..

فكيف الحال إذن مع كثير من عباد الله غير المعروفين إلا في حدود ضيقة جدا ومع ذلك يصرون على أن يوقعوا بتوقيعاتهم الخاصة لأنها في أذهانهم واضحة وضوح الشمس .. ألا يرون أنهم مخطئون ؟

مع ذلك فإن آخرين من المعروفين في أكثر من وسط يحلون هذا الاشكال بأن يضعوا

تحت توقيعاتهم التقليدية اسماءهم الصريحة .. وهذا أسلوب مقبول ومعقول ، وددت لو اتبعه الذين يصرون على وضع أصدقائهم ومعارفهم أمام لفتن توقيعتهم وامضائهم لأنه في ظنهم واضح ومعروف .. لديهم فحسب ولدى نفر لا يتجاوزون أصابع اليدين .. والرجلين معا ، باكبر تقدير .. فمضى أن أساعد

بكلتي هذه في عدم أحاج الامضاء العامة في أوساطنا .. عسى ولعل ..

ياح - وشاط - لم أكن أعرف أن كلمة «ياح» و «ياح» عربية فصحية بمعنى برد وبارد ، حتى قرأت للشريف الرضي :

أبلغنا عنى الحسن الوكا أن ذا الطود بعد عهدك ساخا

والتعب الذي اصطليك فياها فان كلمة ياخ في نهاية البيت الثاني لا معنى لها - كما هو واضح - إلا برد .. وعلى ذلك فكله ( ياخ ) التي نستعملها بمعنى ( بارد ) صحيحة ، وما أريد بهذا أن أقول اني اكتشفت اكتشافا لغويا ، فقد تكون شائعة

معروفة لدى طلاب اللغة لاعلمائها .. ولكنني وجدته أفق عندها عندما كنت أقرأ القصيدة .. فقلت لعل بعض القراء مثل لا يعلمون أنها عربية فصحية .. وبغنى - عندي - لروبيتها ان يقولها الشريف الرضي .. وأقول

هذا احتراسا من أن يقول في بعض المتحدفين ان الشريف الرضي من المولدين ، ومؤلا لا ينتج بهم في صحيح اللغة .. فيلعبوا سلفاً ، اني لن اسمع مثل هذا الكلام في أمثال الشريف وشوقي وحافظ والبارودي !!

وكلمة أخرى .. ( شطط ) بمعنى احترق ، عربية فصحية ، ونحن نستعملها على السليقة أو التلقين من أبا ناس .. وكنت أظنها غير فصحية حتى قرأت الشريف الرضي - أيضاً - قوله :

ضعف من شاط على طول القنا وقال شارح الايبات ، بعد ذلك ، شاط بمعنى احترق وعلك .. والذي يعنى هو المعنى الثاني الذي نستعمله في بيوتنا ، وقد سرنى أنه صحيح فصيح .. وأحب أن أقول استدرأنا ، ان الأستاذ الكبير أحمد إبراهيم

وما أشك في أن كثيرا من القراء قد وقع لهم ما وقع لي أكثر من مرة .. وكان آخرها أن حملت إلى البريد ، بطاقة « تهنئة من الخارج لم أعرف صاحبها ، ولم يعرفه أحد من استمعت بهم .. وبعد أيام كثيرة رأيت مثل تلك البطاقة ، في مكتب صديق لي بجدة وعليها نفس التوقيع .. فإذا هو من صديق قديم رطبتي به صلة « مدرسية » ثم اتجه هو اتجاهها ماليا حتى غدا أعضاه معروفا ولو ببعض حروفه لدى كل الجهل لدى عباد الله من الأدباء والكتاب وعامة الناس الذين لا يتصلون بمال أو تجارة .. وأسفت أشد الأسف لأنني جهلت توقيع الصديق الذي تذكرني في رحلته .. ولم أستطع أن ارد عليه في حينه .. والمعجب أن صديقي الذي رأيت البطاقة في مكتبه عجب من جهلي أشد العجب ! لأنه توقيع مشهور معروف ..

فكيف الحال إذن مع كثير من عباد الله غير المعروفين إلا في حدود ضيقة جدا ومع ذلك يصرون على أن يوقعوا بتوقيعاتهم الخاصة لأنها في أذهانهم واضحة وضوح الشمس .. ألا يرون أنهم مخطئون ؟

مع ذلك فإن آخرين من المعروفين في أكثر من وسط يحلون هذا الاشكال بأن يضعوا

تحت توقيعاتهم التقليدية اسماءهم الصريحة .. وهذا أسلوب مقبول ومعقول ، وددت لو اتبعه الذين يصرون على وضع أصدقائهم ومعارفهم أمام لفتن توقيعتهم وامضائهم لأنه في ظنهم واضح ومعروف .. لديهم فحسب ولدى نفر لا يتجاوزون أصابع اليدين .. والرجلين معا ، باكبر تقدير .. فمضى أن أساعد

بكلتي هذه في عدم أحاج الامضاء العامة في أوساطنا .. عسى ولعل ..

ياح - وشاط - لم أكن أعرف أن كلمة «ياح» و «ياح» عربية فصحية بمعنى برد وبارد ، حتى قرأت للشريف الرضي :

أبلغنا عنى الحسن الوكا أن ذا الطود بعد عهدك ساخا

والتعب الذي اصطليك فياها فان كلمة ياخ في نهاية البيت الثاني لا معنى لها - كما هو واضح - إلا برد .. وعلى ذلك فكله ( ياخ ) التي نستعملها بمعنى ( بارد ) صحيحة ، وما أريد بهذا أن أقول اني اكتشفت اكتشافا لغويا ، فقد تكون شائعة

معروفة لدى طلاب اللغة لاعلمائها .. ولكنني وجدته أفق عندها عندما كنت أقرأ القصيدة .. فقلت لعل بعض القراء مثل لا يعلمون أنها عربية فصحية .. وبغنى - عندي - لروبيتها ان يقولها الشريف الرضي .. وأقول